



ESCUELA SECUNDARIA N° 6 “JORGE LUIS BORGES”

PROGRAMA DE EXAMEN 2024

ESPACIO CURRICULAR: Artes visuales

CURSO: 1er año

DIVISIÒN: A y C

DOCENTE: Florencia Collomb

Recorridos y contenidos:

- Los elementos del lenguaje plástico y su sintaxis: el punto como protagonista de la obra o como elemento sensibilizador de la composición. La línea, que describe, delimita y manifiesta, definiendo la calma, la rigidez, lo espiritual y lo dinámico en el texto visual. El plano, un recurso idóneo para compartimentar y fraccionar el espacio plástico de la imagen. Los planos en la representación bidimensional. La percepción de planos en el espacio tridimensional. Construcción de obras partiendo de los planos. Mosaiquismo
- la organización en la composición: tramas visuales.
- Lenguajes artísticos y la imagen visual. El arte de Emilio Pettoruti

Evaluación:

La evaluación constará de dos instancias: la primera será de forma ORAL, explicando los trabajos realizados durante el año con sus debidos conceptos y conocimientos abordados en cada composición. La segunda instancia será práctica en la cual los alumnos deberán llevar a cabo un trabajo poniendo en práctica los conocimientos adquiridos, , para ello el alumno deberá presentarse con elementos para el trabajo artístico: temperas, pinceles, lápices, hojas, elementos de higiene.



Requisitos para rendir la asignatura:

- El alumno no podrá rendir la materia si no se presenta con la carpeta completa con los trabajos realizados de forma correcta, atendiendo a las consignas brindadas por la docente y a los contenidos aplicados en cada una de las producciones.
- Presentar DNI y permiso de examen si corresponde

Bibliografía

- Farreras, C. (2002): Culturas Estéticas Contemporáneas. Buenos Aires, Argentina: Puerto de Palos.
- Canela. (2005) Cuentos y encuentros con 10 pintores argentinos. Editorial: Edhasa.
- Jordá, M. J. (2011) Descubriendo el mágico mundo de Frida. Editorial océano travesía.
- Jordá, M. J. (2011) Descubriendo el mágico mundo de Picasso. Editorial océano travesía.
- Jordá, M. J. (2013) Descubriendo el mágico mundo de Rembrandt. Editorial océano travesía.
- Jordá, M. J. (2011) Descubriendo el mágico mundo de Van Gogh. Editorial océano travesía.
- Malosetti Costa, L. (2015) Pintura argentina. CABA Banco hipotecario. Editorial Riem SRL.
- Vali Guidalevich (2009). Colección del libro: ARTE PARA CHICOS. Antonio Berni. Editorial Albatros
- Fascículos, libros y reproducciones artísticas