



## **PROGRAMA DE EXAMEN (condición de regular, previos y libres 2024).**

**Escuela Secundaria N°6 “Jorge Luis Borges”.**

**Espacio curricular:** Taller de Radio.

**Curso y división:** 4° A, B Y C.

**Docente:** Marcela Cabrera (titular).

### **RECORRIDOS POR TRIMESTRE**

- Primer trimestre: La primera transmisión de radio en Argentina. Transformación de la radio a través de las distintas décadas. Análisis de medios radiofónicos. Elementos del lenguaje radiofónico. Formatos y géneros. Conocimiento de un estudio de radio y su equipamiento. Roles en la radio y trabajo en equipo.
- Segundo trimestre: Comunicación alternativa/comunitaria/autogestiva; comunicación hegemónica/comercial; medios públicos. Publicidad y propaganda. Instalaciones sonoras (características y desarrollo).
- Tercer trimestre: La entrevista en radio. El debate en radio. La radio en vivo. Podcast. Streaming. Medios de comunicación digitales. Análisis de sitios web. Análisis del periodismo para sitios web.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Se tendrán en cuenta los siguientes ítems a la hora de evaluar:

- Creatividad (ideas novedosas y originales).

- Oralidad (fluidez, vocabulario amplio, información correcta al expresarse, coherencia, claridad).
- Correcta definición de los conceptos.
- Análisis crítico.
- Manejo de los equipos.
- Correcta redacción para radio.
- Correcto uso de las nuevas tecnologías de la comunicación.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- COLECTIVO LA TRIBU. *“La Tribu. Comunicación Alternativa”*. Ediciones La Tribu. Buenos Aires. 2000.
- DEFENSORÍA DEL PÚBLICO DE SERVICIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL. *Micros radiofónicos producidos para “Derechos en el Aire. Un concurso de radio para chicas y chicos”*. Buenos Aires. 2014. Recuperado de: <https://defensadelpublico.gob.ar/las-25-producciones-de-derechos-en-el-aire/>
- BAEDUCACIÓN. “Radios escolares: elementos del lenguaje radiofónico”. Buenos Aires. 2017. Recuperado: <https://www.youtube.com/watch?v=eEF9Hfm5dI>
- TECNOLOGÍA EDUCATIVA BA. “Radios escolares en BA: Géneros y formatos radiofónicos”. Buenos Aires. 2017. Recuperado: <https://www.youtube.com/watch?v=KUZhvlBXho8>
- FM LA TRIBU. “Demo La Tribu 2017”. Buenos Aires. 2007. Recuperado: <https://www.youtube.com/watch?v=d6bT-61xgAs>
- UNIVISIÓN NOTICIAS. “Somos los únicos locos con antena: radio La Colifata, la terapia que triunfa en un psiquiátrico”. Buenos Aires. 2017. Recuperado: <https://www.youtube.com/watch?v=HbhvM0Yavzk>
- FORO ARGENTINO DE RADIOS COMUNITARIAS (FARCO). “La radio comunitaria”. 2014. Recuperado: <https://www.farco.org.ar/la-radio-comunitaria/>
- EDUCAR PORTAL. “Microaprendizaje: ¿Cómo hacer un programa de radio?”. 2019. Recuperado: <https://www.youtube.com/watch?v=l6cbUhjeLo4>

- NIBOKIDS EN EL COLE! "Proyecto de radio: pasos para hacer un programa".  
2020. Recuperado: <https://www.youtube.com/watch?v=K2h2tX13gao>